

平成22年10月26日発行(偶数月26日発行) 平成10年5月22日第三種郵便物認可 第20巻第6号通巻115号

Old-timer オールド・タイマー

The power source that keeps your classic vehicles running.

115 DECEMBER 2010

隔月刊 12月号

次号は12月25日(土)発売

ファミリアクーペ「いつまでも工作少年」/発見! スバル1300Gバン4WD
プリンスマイラーとオールドトラクター/ベレット「われらサルーン派」
関西・謎のマツダ党/未再生原形車「117クーペ」
リア車「コンテッサ900」/ホイール修理術・上級編
ケルン石塚「シム研磨機の自作」



EVENT 5

名古屋の新名物 旧車、スーパーカー、ライブが渾然一体 オートレジエンド2010

日時●2010年9月26日

場所●愛知県名古屋市 ポートメッセ名古屋
主催●オートレジエンド実行委員会



●今年もクーラーキットが大いに売れた? スターロードはレストア車をランプに上げてミラーを置き、下まわりの仕上げを見せていました。

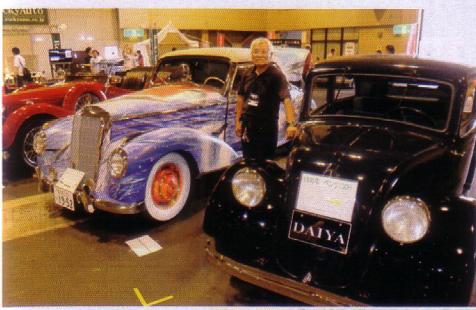


●会場には「旧車会」のバイクから現行スーパーカーまでさまざまなジャンルのクルマが並ぶ。写真のドラッグスターはこのあと屋外へ。「ライブエキゾーストノート」で爆音を轟かせた。

●浜松の大型ショップ・タキーズはハコスカ、Zの他に510ブルや観音開きクラウンなども展示。



●レストア中のディーノ246 G Tと完成車の206 G Tを展示した岡山のレストアショップ「オールドボーイ」。もともとジャガーEタイプが得意で、現在は内外旧車の整備・レストアを受け付けている。



●S 20エンジンのメンテで知られるアルファクトリー(栃木)のブースにはテスト終了したカムギヤトレインキットがあった(写真下、左が試作で右が製品)。オイルポンプのギヤトレインキットは以前からあるがカム駆動までGR8と同じにしてしまった。

●設立して12年目の水上オート(埼玉)の石井さん(右)と丸山さん。日産車を中心に整備・レストアを行いI型、S 20用のオリジナル部品の製作販売。「でも外車や古いジムニーの整備もあるんですよ」(水上公弘社長)。

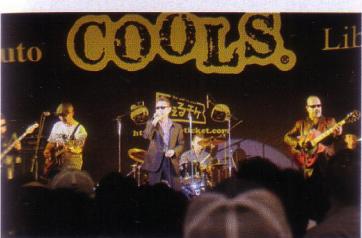
●広い会場にポツンと展示されていたI型クロスフローエンジン……と思いつかず、なんとI型のプロックにRBのヘッドを合体させたスペシャル(OMR製)。水穴、オイル穴を「ハイティッキ」という手法でクリア。イベント直前に組み上げたエンジンにはまだ火は入っていないが、「同好の士を募って市販したい」と企画担当の若松さん。



●ダイヤ自動車(愛知)は日本にまたとないメルセデス2台を展示。奥はヒロ・ヤマガタ氏がペイントティングを手掛けた220カブリオレ(書付き車は国内でこれのみ)。前車は'34年製130H。なんとリヤエンジン(写真下)である。某財閥家が新車時から所有していたもの。



●アルミ板金、FRP成形、フレーム製作を手がける愛知の鬼オビルダー、村手智一さんが設計製作した250ccトライク「MURATE」(プロト)。これまでのトライクにはない低いプロフィールと操縦感覚が特徴。販売予定価格は88万8000円(リヤリジッドタイプ)。



●ショーの終盤を飾ったCOOLSのライブは会場内の特設ステージで行われた。結成35周年!

(甲)

だつたに違いない。

しかししなんといつても会場を沸かせたのは午後4時半から行われたクールスのライブだろう。結成35周年を迎える彼らのパフォーマンスにギヤラリーは大満足だつたに違いない。

エックを受けるチユーニングカーが唸り声を上げていた。

トーキョーに招かれたゲストは井手らつきよ氏と稻田大二郎氏。薬師寺氏も新番組の撮影を兼ねて訪れた。行き交う

オートレジエンドガールにレンズを向ける愛好家たちの熱心な姿はオートサロンを彷彿とさせる。屋外では公開パワーチ

ターンがあるが、このイベントはそれらの楽しめる要素をうまくミックスし、シヨアップした点がユニーク。

会場を陣取るショップはスーパーカー系とハコスカ、Z系に加え、ロータリーエンジン車、欧米クラシックカーなども軒を連ねる。ドラッグスター、ファニーカーとともに美しくレストアされた「旧車会」のバイクが並ぶクロスオーバーぶりは名古屋ならではのカルチャーか。

名古屋のクルマ好きタレンツといえば元プロボクサーの薬師寺保栄氏だ。それが10年間、司会を務めた番組「ドリームカーチューナー」(中部日本放送)が今年6月に終了。これとリンクして3年間開催されてきた「名古屋ドリームカーショー2010」も中止となつた。独特の盛り上がりを見せたショードだけに中部地区のクルマ好きは肩を落としたと聞く。

このままでは名古屋から万人が楽しめ自転車イベントが消えてしまう。そう

危惧した同地のクルマ業界人有志によつて立ち上がつたのが「オートレジエンド」である。発起人はおなじみロッキー・オトの渡辺喜也社長。かねてから自分たちで理想的のクルマイベントを作りたいと思案していただけに、タイミングはベストであった。限られた期間に手際よく準備を整え、この日の幕開けとなつた。

屋内型の旧車ショードにはさまざまなバターンがあるが、このイベントはそれらの楽しめる要素をうまくミックスし、シヨアップした点がユニーク。